Устный журнал «Величие слова славянского»

1 страница «История праздника» СЛАЙД №2

В России празднование Дня памяти святых братьев уходит корнями в далекое прошлое. Он отмечался преимущественно церковью. Официально на государственном уровне День славянской письменности и культуры впервые был торжественно отпразднован в 1863 году, в связи с 1000-летием создания славянской азбуки святыми Кириллом и Мефодием, в том же году был принят указ о праздновании Дня памяти святых Кирилла и Мефодия 24 (11 по старому стилю) мая.

В годы советской власти этот праздник был забыт и восстановлен лишь в 1986 году. Идея возобновления общенационального, общественного празднования памяти святых Кирилла и Мефодия и Дней славянской письменности и культуры в Советском Союзе родилась в 1985 году, когда славянские народы вместе с мировой общественностью отмечали 1100-летие со дня кончины святителя Мефодия, архиепископа Моравского и Паннонского.

В 1986 году в Мурманске прошел первый праздник, он назывался "Праздник письменности", в последующие годы праздник проводился в Вологде (1987), Великом Новгороде (1988), Киеве (1989) и Минске (1990).

30 января 1991 года Президиум Верховного Совета РСФСР своим постановлением объявил 24 мая Праздником славянской письменности и культуры, придав тем самым ему государственный статус.

В этом году празднование дней славянской письменности приурочено к 1000 - тию со дня преставления князя Владимира.

2 страница «О Великом князе Владимире» СЛАЙД №3

Историки назвали его Великим, Церковь – святым равноапостольным, а народ величал его просто – Владимир Красное Солнышко. Главным его духовным подвигом стало Крещение Руси в 988 году. Именно он выбрал для своего народа Православную веру – воплощение истинной красоты и благодати.

Родился князь киевский согласно летописям приблизительно в 960 году. Отцом его стал могучий князь Святослав Игоревич, а матерью простая рабыня Малуша. Изначально князь был язычником. Утвердившись у власти, Владимир поставил на холме за теремным двором кумиров языческих богов: деревянного Перуна с серебряной головой и золотым усом, затем Хорса, Даждьбога, Стрибога, Симаргла и Мокошь. *«И приносили киевляне им жертвы, называя их богами, и приводили к ним своих сыновей и дочерей, и осквернялась кровью земля русская и холм тот»*. Увлечение Владимира языческой религией продолжалось недолго. По его мысли, эти языческие божества должны были стать общими для всех племён, входивших в обширное государство. И выбрал он христианство для единой государственной веры.

3 Страница «История возникновения письменности»

Тома в обложке синей,  
Знакомые тома,  
В них бьётся пульс России,  
В них вечна жизнь сама.  
Страница за страницей…  
На всё найдёшь ответ.  
Нет, им не запылиться  
И через много лет.

Грандиозным по своей исторической значимости и последствиям событием было возникновение письменности. Письменность по сравнению с речью — принципиально новое средство общения, позволяющее закреплять, хранить и передавать речевую информацию с помощью начертательных знаков. Письменные знаки — это материальные предметы-посредники в общении людей между собой. В истории письменности (и особенно ее конкретных видов) еще немало тайн, загадок, нерасшифрованных страниц.

Принято считать, что первые, зачаточные формы неречевых (дописьменных) средств передачи информации связаны с так называемым предметным письмом. Предметное письмо - это совокупность предметов, вещей, которые искусственно создавались (или сочетались из природных вещей) одним человеком (или группой) для передачи какой-либо информации другому человеку (группе). В качестве таких знаковых предметов служили воткнутые у тропы ветки, зарубки на дереве, узоры из камней, информирующие идущих следом соплеменников о направлении движения, дым от костра как знак опасности, пучок стрел как символ объявления войны и др.

Следующий шаг в становлении письменности состоял в переход к использованию изобразительных средств закрепления информации. Первые изобразительные средства представлены рисуночным письмом — пиктографией. Слайд№9

Ребята, скажите, а сейчас, в современной жизни, используются ли где-либо пиктограммы, то есть рисунок-письмо? (Да, к ним можно отнести знаки уличного движения, вывески, указатели, гербы государств, городов и т.д.) Это первые шаги человека к созданию письменности. Постепенно люди стали заменять рисунки символами.

Первая письменность, которая возникла на Земле – шумерская. Произошло это примерно 5 тысяч лет назад.  
  
 Письменность их названа клинописью по своей позднейшей форме. Писали на глиняных табличках с помощью заостренной палочки из камыша. Если таблички обжигались в печи и высушивались, то стали вечными (дошли до нашего времени), благодаря им, мы можем проследить историю возникновения письменности. Слайд №10

Первые надписи были о хозяйственных заботах – еде, оружии, запасах – предметы просто изображались.

В конце концов во всех очагах земного шара знаки начинают отображать звуки. Знаки получали привязку к звучанию целого слова. Пользоваться таким письмом было очень сложно – это искусство. Очень сложная система письма, но она удовлетворяла древних, т.к. ею могла пользоваться лишь ограниченная каста людей, для которых это знание было средством к существованию.

Необходимость быстро записывать сложные и длинные тексты привела к тому, что рисунки упростились, стали условными значками - иероглифами (от греческого hieroglyphoi - священные письмена). Слайд №11

**«Творческая минутка »**

Необходимо расшифровать нарисованную пословицу. СЛАЙД № 11, 12

Шло время. Постепенно люди перешли к знакам, которые стали называть буквами.

**«Творческая минутка»**

Дети расшифровывают пословицу.

**Учитель:** Прочитайте, что у вас получилось.

**Дети:** “Без русского языка не сколотишь и сапога”.

**Учитель:**О чем говорится в этой пословице?

*(Слайд 18)*

**Учитель:** Что помогло вам понять, о чем там написано? (Знание букв и умение читать.) А вот наши предки грамоты не ведали, не умели книги читать и письма писать.

***3 Страница «Жизнь Святых Кирилла и Мефодия»***

**Учитель:**

Братья Кирилл и Мефодий жили в городе Солуни. Старший брат Мефодий был назначен правителем одной из областей на Балканах, позже постригся в монахи и ушёл в монастырь. Кирилл был библиотекатем патриарха, затем преподавал философию в Константинополе, за что и получил прозвище Философ. Его настоящее имя – Константин. А имя Кирилл он взял перед смертью при пострижении в монахи.

В 863 году оба брата были приглашены во дворец города

Константинополя, где император поручил им отправиться в Моравию,

современная территория Чехии, чтобы читать проповеди на славянском языке в недавно принявшей христианство стране. Но древние славяне не имели своей письменности, значит, не могли читать. А известные тогда книги были на греческом языке, который славяне не понимали. Перед братьями поставили нелёгкую задачу. И вот они решили прежде составить славянскую азбуку и перевести книги с греческого на славянский.

Кирилл и Мефодий разработали для славян собственную оригинальную письменность.

Солунские братья часть букв взяли из греческого алфавита, часть

придумали сами. Они переписали для своего народа с помощью нового

алфавита несколько библейских книг. За этот подвиг – создание славянской

письменности – братья были причислены к лику святых.

Первая знаковая письменность называлась Глаголицей Слайд № 14. Как вы думаете, почему она так называлась? (От ст. – славянского *глаголь* – слово, речь). Посмотрите на глаголицу. На что похожи эти буквы? (на значки). У меня есть пословица зашифрованная Глаголицей. Вам интересно, что это за пословица? Давайте попробуем её расшифровать. После смерти Солунских братьев деятельность по распространению славянской письменности продолжили их ученики. И уже позже, в Болгарии, ученики просветителей изобрели вторую и главную славянскую азбуку. Вы знаете, как она называлась и почему? (Кириллица, по имени одного из братьев.)

В кириллице буквы имеют более простую и ясную для нас

форму. Именно азбука стала основой русской «Азбуки». А почему этот

учебник получил такое название? (По названию первых букв – «аз» и «БУКИ»). Слайд № 15

**Учитель:** Каждая буква в древней славянской азбуке была особенной. Она имела имя. Послушайте, как звучит старинная азбука: аз, буки, веди, глаголь, добро, земля, люди. Названия букв должны были напоминать людям о таких словах, которые забывать нельзя: добро, земля, люди, покой.

***4 Страница «Как учились в Древней РУСИ »***

**Учитель:** А какие же раньше были школы? Как вы думаете? Чему в них учили?

В Древней Руси школы появились после принятия христианства (988 г.) князь Владимир приказал отдавать “на книжное учение” детей “лучших людей”. Учились дети при церкви. Обучение в ней велось на родном языке, учили чтению, письму, основам христианского вероучения и счету. Образование ценилось очень высоко. Хорошо образованных людей летописи называли “книжными мужами”. Дети заучивали буквы, многократно повторяя их, также они заучивали и молитвы.

*(Слайд 25)* Дети учились один год, потому что главной задачей было научить их читать и писать. Дети учились прилежно, а те кто не выполнял урок, ленился, наказывали физически. (ставили в угол на колени, на горох, били по рукам и спине специальными розгами). Со временем школы стали общественными организациями и преподавали в них учителя. Обучение было четырехгодичным. С развитием науки и просвещения школы стали развиваться, в них появились дополнительные предметы и обучение проходило дольше. Сколько лет сейчас вы учитесь? Какие у вас предметы? А что вам помогает получать знания? (Книги.)

**5 Страница «История создания книги»**

Показ презентации

**56Страница «Как делают бумагу»**

Показ фильма